

[View this email in your browser](#)

# Monheim Triennale

*Das Abenteuer geht weiter* 22.– 26. Juni 2022

\*Please scroll down for the English Version\*

**It has been an utter joy**



Finale „The Prequel“ © Niclas Weber (Nr. 312)

Vom 1. – 3. Juli 2021 fand [The Prequel](#) statt, eine Vorausgabe der Monheim Triennale, die im Juni 2022 in Monheim am Rhein ihr Debüt feiern wird. Aus Uganda, den USA, Kanada, Norwegen,

England, Köln und Berlin waren Musikerinnen und Musiker nach Monheim am Rhein gekommen, um auf dem Schiff MS Rheinfantasie am Monheimer Schiffsanleger die Idee des Musikfestivals zu repräsentieren.

Im Rückblick stellt Intendant Reiner Michalke fest, dass seine Hoffnungen nicht nur erfüllt, sondern übertroffen wurden: „Vor einem Festival malt man sich so einiges aus. Aber wenn dann wirklich alles so zusammen passt wie jetzt, ist das schon ein ganz besonderer Glücksfall.“

Die Umsetzung war wegen der Coronapandemie nicht einfach, doch mit Unterstützung der Stadt Monheim am Rhein und deutscher Konsulate ist es gelungen, 17 der eingeladenen Musikerinnen und Musiker für die Werkstatt-Ausgabe der Monheim Triennale an den Rhein zu bringen: [Yazz Ahmed](#), [Sam Amidon](#), [Hibo Elmi](#), [Greg Fox](#), [Shahzad Ismaily](#), [Sofia Jernberg](#), [Robert Landfermann](#), [Ingrid Laubrock](#), [Ava Mendoza](#), [Marcus Schmickler](#), [Phillip Sollmann](#), [Colin Stetson](#), [Stian Westerhus](#) sowie das [Mivos Quartett](#) mit Maya Bennardo, Tyler J. Borden, [Olivia De Prato](#) und Victor Lowrie Tafoya.

„In Monheim“, so schrieb die Berliner [taz](#), „haucht die Triennale, ein kleines, aber reizvolles Musikfestival zwischen Freejazz, Elektronik und Experiment der Provinz neues Leben ein.“ Und das Fachmagazin JazzPodium bezeichnet The Prequel gar als „Meilenstein der modernen Festivalgeschichte ...“.

Der Saxofonist Colin Stetson schrieb im Nachgang auf seinen Social-Media Seiten: „[It has been an utter joy to spend these past days at Monheim Triennale, in the presence of such brilliance, kindness, and love. \[...\] I couldn't have asked for a more perfect way to break this long fast we've all been on.](#)“

Und jetzt sind wir schon mittendrin in den Vorbereitungen für die nächste Ausgabe der Monheim Triennale im neuen Jahr, die vom 22. bis 26. Juni 2022 stattfinden wird.

Wir werden in Kürze das Line-up und die Projekte vorstellen, die uns im nächsten Jahr erwarten. Der Vorverkauf startet vor Weihnachten, es lohnt sich also immer wieder auf unsere Webseite zu schauen: [www.monheim-triennale.de](http://www.monheim-triennale.de).



Finale „The Prequel“ und Hommage an Carla Bley's „Escalator Over The Hill“ © Niclas Weber (Nr. 319)

Wer sich intensiv auf die Künstlerinnen und Künstler des nächsten Jahres vorbereiten möchte, dem seien die [Monheim Papers](#) empfohlen mit ausführlichen Features zu allen beteiligten Künstlerinnen und Künstlern.

Beste Grüße

**Markus Müller**

Leitung Kommunikation und Marketing

Monheimer Musikfestival GmbH

Kapellenstr. 42

40789 Monheim am Rhein

Telefon +49 (0) 2173 - 999 4605

[presse@monheim-triennale.de](mailto:presse@monheim-triennale.de)

[www.monheim-triennale.de](http://www.monheim-triennale.de)

---

# Monheim Triennale

*The Adventure goes on June 22nd – 26th 2022*

**It has been an utter joy**



‘The Prequel’ finale © Niclas Weber (#312)

*The Prequel* took place from 1 – 3 July 2021, a preview edition of the **Monheim Triennale**, which will premiere in Monheim am Rhein in June 2022. Musicians from Uganda, the USA, Canada, Norway, England, Germany (Cologne and Berlin) came to Monheim am Rhein to represent the idea of this music festival on the ship *MS Rheinfantasie* at the Monheim jetty on the Rhine river.

In retrospect, artistic director **Reiner Michalke** states that his hopes had not merely been fulfilled, but in fact been exceeded: “*Before a festival, we imagine all kind of things. But when everything comes together so perfectly as it has done now, I consider that very lucky.*”

Due to the corona pandemic, the realisation was not easy, but with the support of the city of Monheim am Rhein as well as German consulates, it was possible to bring 17 of the invited musicians to the Rhine for this workshop edition of the **Monheim Triennale**: [Yazz Ahmed](#), [Sam Amidon](#), [Hibo Elmi](#), [Greg Fox](#), [Shahzad Ismaily](#), [Sofia Jernberg](#), [Robert Landfermann](#), [Ingrid Laubrock](#), [Ava Mendoza](#), [Marcus Schmickler](#), [Phillip Sollmann](#), [Colin Stetson](#), [Stian Westerhus](#) as well as the [Mivos Quartett](#) with Maya Bennardo, Tyler J. Borden, [Olivia De Prato](#) and Victor Lowrie Tafoya.

The Berlin-based newspaper [taz](#) commented: “*In Monheim, the Triennale, a small but charming music festival between free jazz, electronics and experimentation, adds quite some colour to the backwaters.*” And the specialist magazine JazzPodium even calls The Prequel a “*milestone in modern festival history ...*”

After the event, sax player Colin Stetson posted on his social media pages: [“It has been an utter joy to spend these past days at Monheim Triennale, in the presence of such brilliance, kindness, and love. \[...\] I couldn’t have asked for a more perfect way to break this long fast we’ve all been on.”](#)

And now we are already in the middle of the preparations for the next edition, the **Monheim Triennale 2022**, which will take place from **June 22nd to 26th 2022**.

We will soon present the line-up and the projects that await us next year. The pre-sale starts before Christmas, so it's always worth checking our website [www.monheim-triennale.de](#).



'The Prequel' finale and homage to Carla Bley's 'Escalator Over The Hill' © Niclas Weber (#319)

For those who want to prepare themselves in depth about the artists of the next edition, we recommend the [Monheim Papers](#) with detailed features on all participating artists.

Best regards,

**Markus Müller**

Head of Communication and Marketing

Monheimer Musikfestival GmbH

Kapellenstr. 42

40789 Monheim am Rhein

Germany

Phone +49 (0)2173-999 4605  
[presse@monheim-triennale.de](mailto:presse@monheim-triennale.de)  
[www.monheim-triennale.de](http://www.monheim-triennale.de)



*Copyright © 2021 Monheim Triennale, All rights reserved.*

Want to change how you receive these emails?  
You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).

