

[View this email in your browser](#)

Monheim Triennale

30. juni – 4. juli 2021

Please scroll down for the English Version

Video Marcus Schmickler: “Could You Patent the Sun?”

Mit der Klang-Inszenierung “[Could You Patent the Sun?](#)” am 1. Juli 2020 hat uns der Komponist [Marcus Schmickler](#) einen Vorgeschmack auf das gegeben, was wir am 30. Juni 2021 in Monheim am Rhein erwarten dürfen: Den “Entwurf einer Rheinlandschaft” mit Klängen von beiden Seiten des Rheins. Die 20-minütige Arbeit “Could You Patent the Sun?” war eine Preview, die dennoch für ein unvergessliches Erlebnis gesorgt hat. Wir freuen uns, Ihnen heute einen kleinen [Eindruck](#) dieser kurzen, poetischen Intervention präsentieren zu können:



Wir alle hier im Team sind aus der Sommerpause zurück und voller Vorfreude, Ihnen in den nächsten Monaten mehr über unsere Planungen für 2021 erzählen zu können.

Monheim Triennale

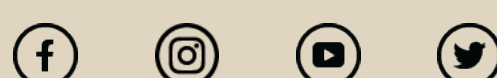
june 30th – july 4th 2021

Video Marcus Schmickler: 'Could You Patent the Sun?'

With his soundscape creation '[Could You Patent the Sun?](#)' on the 1st of July 2020, composer [Marcus Schmickler](#) has given us a glimpse of what to expect in Monheim am Rhein on the 30th of June 2021: An evening with the full-length soundscape production 'Entwurf einer Rheinlandschaft' (Draft of a Rhine Landscape) featuring sounds from both river banks of the Rhine. The 20-minute performance 'Could You Patent the Sun?' was merely a sneak peek, and yet it was an unforgettable experience. Today we are delighted to be able to present a brief [impression](#) of this short, poetic intervention:



All entire team is back from our summer break and we are looking forward to sharing more details regarding our plans for 2021 in the months to come.



Copyright © 2020 Monheim Triennale, All rights reserved.

Want to change how you receive these emails?
You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).

