

[View this email in your browser](#)

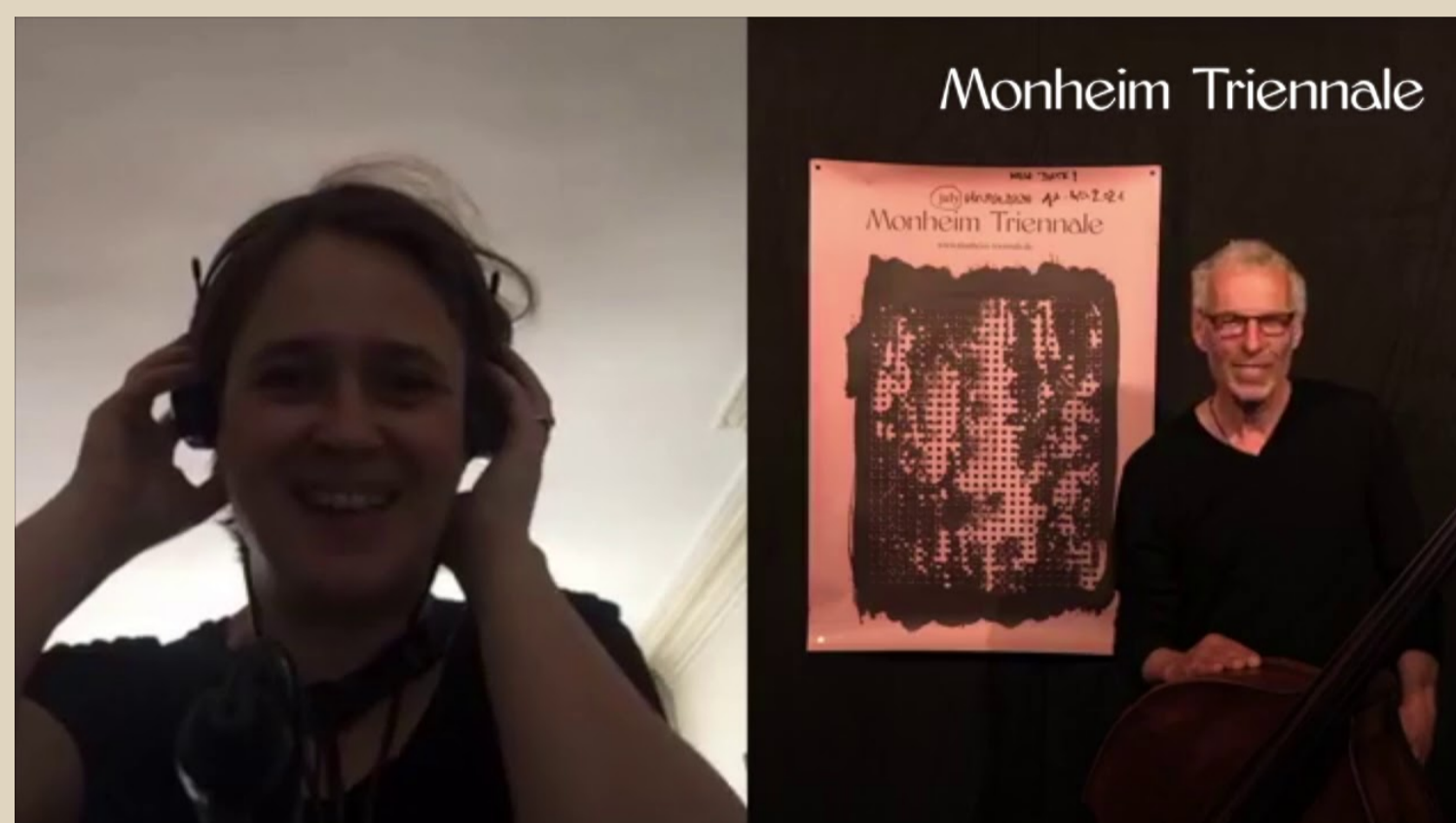
Monheim Triennale

~~July 1st - 5th 2020~~ July 1st - 4th 2021

Please scroll down for the English Version

„We all miss playing so much“

Wie zwei alte Freunde trafen am Dienstag die aus Brooklyn zugeschaltete Saxophonistin Ingrid Laubrock und [Artist in Residence](#) Achim Tang im virtuellen Konzertraum aufeinander. Trotz der Distanz und kleinen technischen Schwierigkeiten lag eine Leichtigkeit und Vertrautheit in der Luft, die sich nicht nur auf die gemeinsame Musik, sondern auch auf das Gespräch über Improvisation, Komposition und die Zusammenarbeit mit Triennale Künstlerin [Kris Davis](#) auswirkte. Nur gegen Ende zog die harte Wirklichkeit kurz ein, als Ingrid Laubrock von der aktuellen Situation in New York mit Blick auf die Pandemie berichtete. Mit „we all miss playing so much“ verabschiedete sich die Künstlerin mit Vorfreude auf 2021. Wer das sympathische Duo verpasst hat, kann es sich mit einem Klick auf das Bild oder unter www.monheim-triennale.de in unserem [Live-Stream Archiv](#) noch einmal anschauen. Vom Saxophon zum Schlagzeug, nächste Woche geht es weiter mit Triennale Künstler [Greg Fox](#) im Live-Stream, wie immer um 19 Uhr.



Put it in their pockets

Heute verzichtet der Online-Musikdienst [Bandcamp](#) auf seinen Anteil an den Einnahmen aller Musikverkäufe, so dass das Geld direkt in die Taschen der Künstlerinnen und Künstler fließt. Wenn Sie Lust auf gute Musik haben und gerne unsere Triennale Artists unterstützen möchten, haben wir es Ihnen besonders einfach gemacht. Folgen Sie einfach folgende Links: [Sam Amidon](#), [Lakecia Benjamin](#), [Greg Fox](#), [Stian Westerhus](#), [Robert Landfermann](#), [Kris Davis](#), [Shabaka Hutchings](#), [Jennifer Walshe](#), [Pan Daijing](#), [Marcus Schmickler](#), [Dálava](#), [Phillip Sollmann](#), [Park Jiha](#), [Ava Mendoza](#), [Terre Thaemlitz](#), [Sofia Jernberg](#). Viel Freude damit!

Monheim Triennale

~~July 1st - 5th 2020~~ July 1st - 4th 2021

‘We all miss playing so much’

Just like two old friends catching up, sax player Ingrid Laubrock connected from Brooklyn and [Artist in Residence](#) Achim Tang met at our virtual concert space on Tuesday. Despite the distance and minor technical difficulties, an easy and familiar vibe set the tone, not only during the music they performed together, but also during their talk about improvisation, composition and the collaboration with Triennale artist [Kris Davis](#). At the end, the harsh reality briefly caught up with them, as Ingrid Laubrock reported about the current pandemic situation in New York. The artist said her goodbyes with ‘we all miss playing so much’ in anticipation of 2021. If you missed the sympathetic duo, you could watch the recording by clicking on the picture or at www.monheim-triennale.de in our [livestream archive](#). Let us take you from sax to drums, as we continue with Triennale artist [Greg Fox](#) at our livestream next week, as per usual at 7 pm.



Put it in their pockets

Today, online music marketplace [Bandcamp](#) is waiving its revenue share on all music sales in order for the money to flow directly into the artists' pockets. If you feel like good music and would like to support our Triennale Artists, we have made it easy for you. Just click on their links below: [Sam Amidon](#), [Lakecia Benjamin](#), [Greg Fox](#), [Stian Westerhus](#), [Robert Landfermann](#), [Kris Davis](#), [Shabaka Hutchings](#), [Jennifer Walshe](#), [Pan Daijing](#), [Marcus Schmickler](#), [Dálava](#), [Phillip Sollmann](#), [Park Jiha](#), [Ava Mendoza](#), [Terre Thaemlitz](#), [Sofia Jernberg](#). Have fun!



Copyright © 2020 Monheim Triennale, All rights reserved.

Want to change how you receive these emails?
You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).

