

Monheim Triennale II

The Sound | The Prequel | The Festival

Liebe Freundinnen und Freunde der Monheim Triennale!

In 70 Tage feiern wir den Start der Klangkunstausstellung *The Sound – Sonic Art in Public Spaces*.

Vom 3. Juni bis 2. Juli 2023 erwartet Sie in Monheim am Rhein eine Vielfalt an Arbeiten international renommierter Künstlerinnen und Künstler im öffentlichen Raum.

Informationen zu den Klangkunstwerken, die von den Künstlerinnen und Künstlern genau für die jeweiligen Orte entwickelt wurden und werden, finden Sie jetzt schon auf unserer Webseite.



Caroline Devine im Rathauscenter in Monheim am Rhein, Foto: Niclas Weber

Die Künstlerinnen und Künstler von *The Sound* sind schon häufiger zu Besuch gewesen, um ihre Arbeiten für Monheim zu entwickeln. Wir begleiten sie dabei mit der Kamera. Sehen Sie zum Beispiel das [Video zum Besuch von Caroline Devine und ihrer Suche nach ihrem Ort in Monheim auf unserer Homepage.](#)



Angela de Weijer spricht in der Radiosendung „Listen – Sonic Lecture“ über Sirenen in der Klangkunst. Links *The Sound*-Kurator Frank Schulte. Foto: Adrian Breuer

Zu den Besuchen der Künstlerinnen und Künstler im Vorfeld von *The Sound* gehören zum Beispiel Workshops oder Künstlergespräche wie die „Sonic Lecture“ mit Angela de Weijer am Freitag, 17. März. Hören Sie eine Wiederholung der Radio-Übertragung auf Radio Rakete. Die Sendung läuft am Montag, 27. März um 18 Uhr und am Freitag, 31. März, um 20 Uhr.

Über weitere Besuche und Aktionen informieren wir Sie immer auf unserer Webseite, in den sozialen Medien (Facebook und Instagram) und vor allem hier im Newsletter.

Beste Grüße,

Markus Müller

Leitung Kommunikation und Marketing

Monheimer Musikfestival GmbH

Kapellenstraße 42

40789 Monheim am Rhein

Tel +49 (0) 2173 - 999 4605

presse@monheim-triennale.de

www.monheim-triennale.de

The Sound – Sonic Art in Public Spaces wird gefördert durch



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Kunststiftung
NRW

Monheim Triennale II

The Sound | The Prequel | The Festival

Dear friends of the Monheim Triennale!

In 70 days we celebrate the start of the sound art exhibition *The Sound – Sonic Art in Public Spaces*.

From June 3 to July 2, 2023, a diverse repertoire of works by internationally renowned artists awaits you in public spaces in Monheim am Rhein.

First information on the artworks, which are developed by the artists for their respective locations, can be found on our website.



The substation will be central to one of Christina Kubisch's works for *The Sound*. Photo: Frank Schulte

The artists of *The Sound* have been frequent visitors to develop their works. We accompany them with the camera. See, for example, [the video of Caroline Devine's visit in Monheim on our homepage](#).



Caroline Devine (centre) with the curators Kathrin Jentjens and Frank Schulte in the old town of Monheim. Photo: Niclas Weber

Artist visits in the run-up to *The Sound* include workshops or artist talks such as the "Sonic Lecture" with Angela de Weijer on Friday, March 17. Listen to it on Radio Rakete. Reruns on Monday, March 27 at 6 pm and Friday, March 31 at 8 pm.

We will always update you on our website, social media (Facebook and Instagram) and first and foremost here in the newsletter.

Best regards,

Markus Müller

Head of Communication

Monheimer Musikfestival GmbH

Kapellenstraße 42

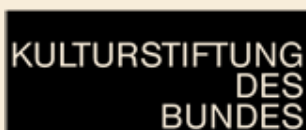
40789 Monheim am Rhein

Tel +49 (0) 2173 - 999 4605

presse@monheim-triennale.de

www.monheim-triennale.de

The Sound – Sonic Art in Public Spaces is kindly supported by



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Kunststiftung
NRW



www.monheim-triennale.de



MONHEIM AM RHEIN

Copyright © 2023 Monheim Triennale, All rights reserved.

Want to change how you receive these emails?

You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).

